

Club Lecture

Samedi 12 avril : les romans pour les 15-25 ans



Marie-Aude MURAIL *Maîté coiffure*

Louis Feyrières doit faire un stage d'une semaine, comme tous les élèves de troisième. Où ? Il n'en sait rien. Ce qui est sûr, c'est qu'il n'aime pas l'école et qu'il ne se sent bon à rien. Comme il n'a rien trouvé d'autre, il entre comme stagiaire chez Maîté Coiffure. Et le voilà qui se découvre ponctuel, travailleur, entreprenant, doué !



Jeffrey W. JOHNSTON *Le survivant*

Chase est l'unique survivant de l'accident de voiture qui a tué ses meilleurs copains. Aucun souvenir du drame, seuls des flashes surgissent, des fragments d'images qui le terrorisent. Pour comprendre ce qui lui est arrivé, il devra plonger loin dans son inconscient.



Axl CENDRES *Aimez-moi maintenant*

Etre aimé. C'est tout ce à quoi aspire le héros de ce roman, orphelin de naissance. Lorsqu'il apprend qu'il possède un Q.I. exceptionnel, il croit découvrir l'équation idéale: pour être aimé, il faut réussir. Alors, il réussit - internat, hautes études, fac de médecine. Mais un jour, il comprend que l'équation est fausse...



Martine POUCHAIN *Zelda la rouge*

Zelda, 16 ans, est en fauteuil roulant depuis qu'une voiture l'a renversée, enfant. Sa sœur aînée, Julie, ne pense qu'à la venger et retrouver le chauffard, tandis que Zelda a tourné la page ; pleine d'énergie et de passion, elle se destine à la politique. Et puis, Baptiste entre dans leurs vies.



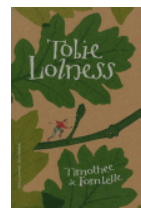
Nouvelles d'ados

Qu'ils soient fans de romans policiers, de mangas ou de fantasy, qu'ils écrivent sur des cahiers ou sur les murs, Irène, Eugénie, Benjamin, Marie, Elorn et Annabelle nous entraînent avec espièglerie et sensibilité dans un monde à la fois cruel et porteur d'espoir. Leurs nouvelles sont le reflet des préoccupations et des rêves d'une génération.



Anna GAVALDA *35 kilos d'espoir*

Grégoire est renvoyé de son collège, et son grand-père, qu'il adore, refuse de le consoler. "D'accord, j'ai compris. Je ne suis pas complètement crétin, quand même. Je voudrais bien travailler ; mais l'ennui, c'est que je n'y arrive pas. Tout ce qui se passe à l'école, c'est comme si c'était du chinois pour moi. Ça rentre par une oreille et ça ressort de l'autre."



Timothée de FOMBELLE *Tobie Lolness*

Le jeune Tobie appartient au peuple du grand chêne, qui ne connaît pas d'autre univers que celui de l'arbre, creusant ses maisons dans les branches, traçant ses chemins dans l'écorce. Le père de Tobie n'a pas voulu livrer le secret d'une invention révolutionnaire et sa famille est condamnée à l'exil puis menacée de mort. Alors Tobie entre en résistance...



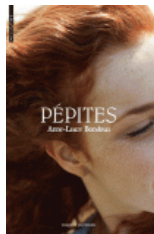
Robert MUCHAMORE *Cherub*

James, placé dans un orphelinat sordide à la mort de sa mère, ne tarde pas à tomber dans la délinquance. Il est alors recruté par Cherub et va suivre un éprouvant programme d'entraînement avant de se voir confier sa première mission d'agent secret. Sera-t-il capable de résister 100 jours ?

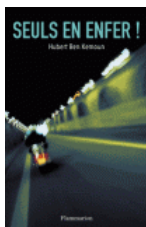


Eric SANVOISIN *Le parloir*

Yan se retrouve incarcéré, accusé du meurtre du père de sa petite amie. Au lieu de se défendre il se tait, ne dit plus un mot, au risque de voir son cas s'aggraver.



manquera de mourir par la faute d'une pépite et que l'Ouest lui réserve des rencontres aussi dangereuses que formidables. Ce qu'elle ne sait pas, c'est qu'il existe des pépites plus précieuses que celles des chercheurs d'or...



Hubert BEN KEMOUN *Seuls en enfer !*

Pélagie s'est faite kidnapper par un homme portant un masque de Mickey. Arturo, un jeune livreur de pizza dans la galère, tente de la retrouver. Quant à Fabrice

Angst, il est amnésique et découvre lors de ses séances chez le psy de lourds secrets.



Valentine GOBY *Le voyage immobile*

Après un accident, Anna a eu les tendons de sa main droite sectionnés. Cela signifie ne plus pouvoir s'habiller seule, ne plus porter son plateau au self, être dépendante des autres. Elle découvre l'abattement, le découragement. Le jour où on la pousse à commencer le piano, Anna sent bientôt s'ouvrir un espace de liberté.



Anne-Laure BONDOUX *Le temps des miracles*

Lorsque les douaniers trouvent Blaise Fortune, douze ans, tapi au fond d'un camion à la frontière française, il répète sans cesse qu'il est un "citoyen-déclarépubliquedefrance". Mais son passeport est trafiqué, et en dehors de ces quelques mots, il ne parle que le russe. Et surtout, il a perdu Gloria en cours de route.



Siobhan DOWD *Où vas-tu, Sunshine ?*

Holly n'en peut plus des éducateurs sociaux, des familles d'accueil, de leur gentillesse et de leurs bonnes intentions. Chez les Aldridge, elle déniche dans le tiroir d'une commode une perruque blonde très glamour et c'est le déclic. Elle devient Sunshine, jeune fille sensuelle et rayonnante, et prend la route vers l'Irlande, à la recherche de sa mère.



Jill HUCKLESBY *L'année où tout a changé*

A 13 ans, Amy est championne de natation. Quand elle ne s'entraîne pas, elle adore danser sur son lit en chantant, une brosse à cheveux en guise de micro. Mais un samedi matin, sa vie bascule en une seconde. Dès lors, elle devra se battre pour tout réapprendre nager, rire, et même aimer...



Régine DETAMBEL *Des petits riens au goût de citron*

Parfois, ce sont des petits riens qui changent la vie. Un SMS vient illuminer une morne journée au collège, le timbre d'une voix fait battre le cœur, une panne de courant révèle l'infinie beauté de la Voie lactée, le désir de transgresser les règles pour se sentir grand fait soudain naître la sensation qu'il est encore trop tôt...



Johan HELIOT *Dans la peau d'une autre*

Star de la chanson à 16 ans, Lydia doit sa carrière à BEST, son agence. A la fin d'une tournée triomphale mais épuisante, Lydia agresse une admiratrice. Pour étouffer l'affaire, l'agence l'envoie se "reposer" en Suisse dans la clinique de luxe du docteur Beller. Là, l'adolescente se rend compte qu'elle est séquestrée et qu'on tente de la manipuler sous hypnose...



Sylvie DESHORS *Fuite en mineur*

Le Havre, dans la chaleur de l'été. Agathe espère trouver un petit boulot pour se payer des vacances en Équateur. Dans cette ville inconnue, elle croise à de nombreuses reprises un jeune homme aux yeux pâles, étrange et inquiétant... Que lui veut ce Dylan ? Et pourquoi est-elle aussi fascinée par ce garçon ? Entre séduction et affrontement, ils vont jouer un jeu dangereux...

Anne-Laure BONDOUX *Pépites*

Embarquant son père paralysé et sa collection de casseroles, Bella Rossa se met en route vers l'Ouest. Ce qu'elle ne sait pas, c'est qu'elle

samedi 24 mai :
Coups de coeur