

Club-Lecture

Samedi 28 janvier 2023



Viola ARDONE *Le choix*

Martorana, un petit village de la Sicile des années 1960. A quinze ans, Oliva Denaro rêve de liberté. Aussi, quand les conventions l'obligent à se soumettre à une loi ancestrale, Oliva se rebelle et fait valoir son droit de choisir. Au risque d'en payer le prix fort.



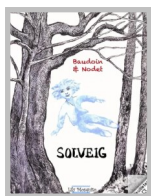
MOKO *Au pied de la falaise (BD)*

C'est l'histoire initiatique d'un jeune garçon, Akou, en plein coeur de l'Afrique. A travers un véritable cycle de vie, Akou n'a de cesse d'apprendre : apprendre l'étroitesse du lien qui unit la vie à la mort lors de la perte de son grand-père ; apprendre aux côtés de son père, chef de village ; apprendre le pouvoir de l'ombre et de la lumière ; apprendre à travers un rituel initiatique à devenir un Homme...



Teresa RADICE et Stefano TURCONI
Amour minuscule (BD)

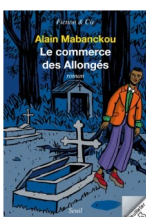
Iris est d'origine argentine ; Ismail, syrienne. Ils s'aiment, vivent en Italie et forment le couple idéal. Mais alors qu'Ismail part en voyage pour régler des affaires familiales, la guerre éclate en Syrie. Pris dans la tourmente, il se bat pour rentrer au pays. Dans le même temps, Iris, elle, découvre qu'elle est enceinte. Mais la communication entre eux est rompue...



Edmond BAUDOÏN et Mariette NODET

Solveig (BD)

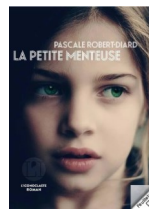
Un jour, Solveig commence à disparaître sans comprendre pourquoi. C'est le début d'une grande aventure, qui va peut-être l'aider à se retrouver.



Alain MABANCKOU *Le commerce des allongés*

Le roman est une remontée dans la vie et les dernières heures d'un jeune homme, Liwa Ekimakingai, qui assiste à sa propre veillée funèbre de 4 jours et à son enterrement. Aussitôt enseveli, il ressort de sa tombe. Pour se venger ? En toile de fond, la ville de Pointe-Noire et ses cimetières - en

particulier le Cimetière des Riches, où tout le monde rêverait d'avoir une sépulture mais où les places sont très chères, et celui dit Frère-Lachaise, pour le tout-venant dont Liwa fait partie.



Pascale ROBERT-DIARD *La petite menteuse*

Lisa a menti lorsqu'elle a affirmé qu'elle avait été violée à quinze ans par Marco Lange, un ouvrier du bâtiment, lourdement condamné. Le procès en appel doit avoir lieu, Lisa avoue tout à sa nouvelle avocate. Pourquoi Lisa a-t-elle menti quatre ans auparavant ? Pourquoi a-t-elle accusé de viol un homme innocent ?



Sonia DEVILLERS *Les exportés*

Ma famille maternelle a quitté la Roumanie communiste en 1961. Ma mère, ma tante, mes grands-parents et mon arrière-grand-mère ont été "exportés". Tels des marchandises, ils ont été évalués, monnayés, vendus à l'étranger. Comment, en plein coeur de l'Europe, des êtres humains ont-ils pu faire l'objet d'un tel trafic ? Les archives des services secrets roumains révèlent l'innommable : la situation de ceux que le régime communiste ne nommait pas et que, dans ma famille, on ne nommait plus, les juifs.



Benoît SEVERAC *Le tableau du peintre juif*

L'oncle et la tante de Stéphane vident leur appartement et lui propose de venir récupérer le tableau du peintre juif. Celui que ses grands-parents ont caché dans leur grenier pendant la guerre. C'est ainsi que Stéphane découvre un pan de l'histoire familiale complètement ignoré. Il n'a plus qu'une obsession : offrir à ses grands-parents la reconnaissance qu'ils méritent... Cependant quand le tableau est présenté aux experts à Jérusalem, Stéphane est placé en garde à vue, traité en criminel : l'oeuvre aurait été volée à son auteur.



Stefan BRIJS *L'année du chien*

L'amitié entre Paul et Ava relève de l'évidence. Lui est encore remué par son divorce ; elle vient de quitter son petit-ami pour la énième fois. Entre confessions, fous rires et séances de cinéma, ils se réparent. Mais, sous l'apparente complicité, à quoi jouent-ils ? Faut-il croire à la sincérité de leurs sentiments ? Avec humour et pudeur, Stefan Brijs sonde deux cœurs en équilibre sur le fil de crête de l'amour.



Sylvain TESSON *Blanc*

Avec mon ami le guide de haute montagne Daniel du Lac, je suis parti de Menton au bord de la Méditerranée pour traverser les Alpes à ski, jusqu'à Trieste, en passant par l'Italie, la Suisse, l'Autriche et la Slovénie. De 2018 à 2021, à la fin de l'hiver, nous nous élevions dans la neige. Le ciel était vierge, le monde sans contours, seul l'effort décomptait les jours. Je croyais m'aventurer dans la beauté, je me diluais dans une substance. Dans le Blanc tout s'annule - espoirs et regrets.



Caroline LAURENT *Ce que nous désirons le plus*

Le 7 janvier 2021, la parution de « La Familia grande » de Camille Kouchner révèle l'inceste commis par le politiste Olivier Duhamel et le silence de la mère de la victime, Evelyne Pisier. Pour Caroline Laurent, qui a écrit « Et soudain la liberté » à quatre mains avec Evelyne Pisier qui lui confié sa mémoire, son passé et sa jeunesse pendant six mois d'amitié intense, c'est « la catastrophe ». « Ce que nous désirons le plus » raconte l'année vécue par Caroline Laurent après la déflagration, ou comment se reconstruire après le choc et renaître.



OLIVIER LIRON *Le livre de neige*

Neige a grandi sous la dictature franquiste, puis connu l'exil et la misère des bidonvilles de Saint-Denis. Humiliée, insoumise, elle s'est inventé en France un nouveau destin. Hommage espiègle d'Olivier Liron à sa mère, cette héroïne discrète qui lui a transmis l'amour de la vie et l'idée que les livres sont notre salut, « Le livre de Neige » raconte aussi, en creux, la naissance d'un écrivain.

Prochain
Club-Lecture

Samedi
1^{er} avril